



Profilmanual

Om profilmanualen

Profilmanualen er et verktøy – både for Norges Volleyballforbunds ansatte og for leverandører.

Manualen gir retningslinjer for hvordan NVBF skal fremstå visuelt – og litt om hvordan det ikke bør gjøres. Hvis retningslinjene følges, vil det bidra til å skape en godt synlig og gjenkjennelig merkevare.

Innhold

Logo

Logo 5

Alternativt logosymbol 6

Fargevarianter 7

Bevaring av logo 8

Minsteavstand 9

Typografi

Typografi 11

Reservefont 12

Visuelle elementer

Farger 14–15

Grafikk 16–17

Bildestil 18

Utvidelse 19

Profilen i bruk

..... 21–31

Logo

Logo

Logoen er NVBFs signatur.

Den består av logosymbolet – volleyballemblemet – og navnetrekket Norges Volleyballforbund.

Når logosymbolet brukes alene, skal det alltid være varianten med «NVBF» plassert over emblemet.

Navnetrekket skal aldri stå alene uten logosymbolet.



Norges Volleyballforbund



Alternativt logosymbol

Logosymbolet finnes også i en variant der «NVBF» er skrevet inne i emblemet.

Denne varianten brukes kun når det er mer praktisk enn å bruke versjonen med «NVBF» over emblemet – som ved produksjon av pins, medaljer og klistremerker.



Fargevarianter

Logoen skal brukes i enten hvitt eller *NVBF Mørk blå* (se Farger-kapittelet).

Sørg alltid for tilstrekkelig kontrast mellom logoen og bakgrunnen.

Logoen finnes også i sorte varianter, samt versjoner der volleyballen og «NVBF» har sort eller hvitt fyll i stedet for å være gjennomsiktige. Disse skal kun brukes der hovedvariantene ikke egner seg på grunn av estetiske eller tekniske begrensninger.



Norges Volleyballforbund



Norges Volleyballforbund

Bevaring av logo

For å bevare den visuelle identitet må logoen brukes konsekvent i alle tilfeller.

Følg alltid disse åtte reglene når du bruker logoen:

1. Ikke strekk eller endre logoens proporsjoner.
2. Ikke gi logoen et omriss.
3. Logoens farger skal ikke endres.
4. Bruk alltid vektorgrafikk når det er mulig. Hvis ikke, sørg for at logoen har optimal oppløsning for bruken sin.
5. Ikke endre på forholdet mellom logosymbol og "Norges Volleyballforbund" eller "NVBF"
6. Ikke legg til noen effekter på logoen.
7. Logoet skal nesten alltid være satt til 0°. I noen tilfeller kan logoen være satt til 90° eller 270°, men ikke roter logoen til noen andre vinkler.
8. Sørg alltid for at logoen har en størrelse som gir god lesbarhet



Norges Volleyballforbund



Norges Volleyballforbund

Minsteavstand

Logoen skal stå fritt uten å forstyrres av andre elementer. Minste avstand til nærmeste objekt skal være halvparten av logosymbolets bredde.



Typografi

Typografi

NVBF bruker en spesialtilpasset versjon av Roboto Flex – NVBF Sans. Gjennom fontens ulike snitt kan uttrykket tilpasses forskjellige flater og formål, samtidig som profilen bevarer et helhetlig og gjenkjennelig preg.

NVBF Sans Display-snittene

NVBF Sans Display Narrow Italic er snittet med mest fart og energi, og brukes til kommunikasjon av mesterskap og kamprelatert innhold. Den skal alltid settes i store bokstaver (versaler).

NVBF Sans Display Wide Italic er det primære snittet for overskrifter. Der et mer nøytralt uttrykk er ønsket – for eksempel i organisatoriske sammenhenger – kan kursiv sløyfes (som i overskriften på denne siden)

NVBF Sans Text-snittene

NVBF Sans Text Semibold brukes til underoverskrifter og inngresser.

NVBF Sans Text Regular er standarden for brødtekst, og finnes også i fet og kursiv utgave for tydeliggjøring eller utheving i løpende tekst.

Kampoverskrifter

NVBF SANS DISPLAY NARROW ITALIC

Overskrifter

NVBF Sans Display Wide Italic

Overskrifter og deloverskrifter

NVBF Sans Display Wide

Underoverskrifter

NVBF Sans Text Semibold

Brødtekst

NVBF Sans Text Regular

Reservefont

I tilfeller hvor NVBF Sans-skriftnittene er utilgjengelige, skal de ersattes med systemfonten Arial, som kommer med alle operativsystem.

For overskrifter, deloverskrifter, brukes Arial Bold — helst satt i kursiv for overskrifter.

For brødtekst brukes Arial Regular.

Overskrifter

Arial Bold Italic

Overskrifter og deloverskrifter

Arial Bold

Brødtekst

Arial Regular

Visuelle elementer

Farger

NVBFs fargepalett tar utgangspunkt i det norske flagget — rødt, hvitt og blått — justert for å uttrykke idrettens energi og fellesskap.

Primærvekting

Denne fargevektingen danner grunnlaget for NVBFs visuelle identitet, og brukes i alt fra organisatorisk kommunikasjon og forbundsaktiviteter til annonsering av innevolleyballkamper.

Sekundærvekting

For sandvolleyball erstattes lys blå med lys rød.

For kommunikasjon rundt landslag benyttes hvitt i stedet for lyseblå og lyserød, og de sterke aksentfargene får en mer fremtredende rolle i grafikk og tekst.

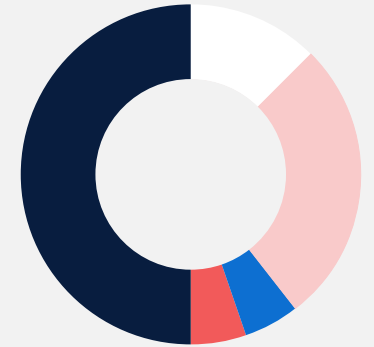
Se neste side for fargekoder og utvidet palett, og se hvordan fargevektingen fungerer i praksis videre i manualen.

Primærvekting



NVBF og innevolleyball

Sekundærvekting



Sandvolleyball



Landslag

Farger

Hovedfarger
De bærende fargene i profilen.

Støttefarger
Brukes etter behov.

Svart kan brukes til brødtekst på nett og i dokumenter for bedre lesbarhet.

Mellomblå benyttes i grafikk der *Aksentblå* ikke passer.

Dus blå brukes der det trengs en roligere bakgrunnsfarge enn *Lys blå* – for eksempel i lysbilder med mye tekst.

Aksentfarger
Brukes for å skape visuell interesse og blikkfang — på grafikk eller knapper.

Diagramfarger
Brukes kun der den øvrige fargepaletten ikke strekker til, for eksempel i diagrammer med flere enn tre dataserier.

Se hvordan fargene er brukt i praksis i eksemplene videre i manualen.

Hovedfarger	NVBF Mørk blå C: 100 M: 63 Y: 0 K: 67 PMS: 295 C R: 8 G: 28 B: 64 #081c40		
	NVBF Lys blå C: 32 M: 0 Y: 1 K: 0 PMS: 304 C R: 201 G: 245 B: 242 #c9f2f2	NVBF Lys rød C: 0 M: 21 Y: 2 K: 0 PMS: 196 C R: 250 G: 201 B: 201 #fac9c9	
	Hvit C: 0 M: 0 Y: 0 K: 0 R: 0 G: 0 B: 0 #ffffff		
Støttefarger	NVBF Svart C: 00 M: 0 Y: 0 K: 100 PMS: Black C R: 30 G: 30 B: 30 #1e1e1e	NVBF Mellomblå C: 100 M: 71 Y: 0 K: 2 PMS: 2145 C R: 12 G: 52 B: 133 #0c3485	NVBF Dus blå C: 32 M: 0 Y: 1 K: 0 (50% tint) PMS: 304 C (50% tint) R: 201 G: 242 B: 242 #c9f2f2
Aksentfarger	NVBF Aksentblå C: 95 M: 25 Y: 0 K: 0 PMS: 2194 C R: 13 G: 112 B: 209 #0d70d1	NVBF Aksentrød C: 0 M: 79 Y: 64 K: 0 PMS: 2348 C R: 242 G: 89 B: 89 #f25959	
Diagramfarger	NVBF Diagramgrønn C: 78 M: 0 Y: 80 K: 0 PMS: 7480 C R: 72 G: 0 B: 73 #22bb6c	NVBF Diagramgul C: 0 M: 7 Y: 75 K: 0 PMS: 128 C R: 245 G: 193 B: 85 #f5c155	NVBF Diagramlilla C: 54 M: 56 Y: 0 K: 0 PMS: 2101 C R: 141 G: 81 B: 216 #8d51d8

Grafikk

I tillegg til logo, farger og typografi har NVBFs profil grafikk. Den forsterker identiteten og bidrar til gjenkjennelse på tvers av flater.

De rette linjene symboliserer NVBF som et solid og pålitelig forbund, mens sirklene bryter opp uttrykket og tilfører en følelse av lek, fellesskap og inkludering.

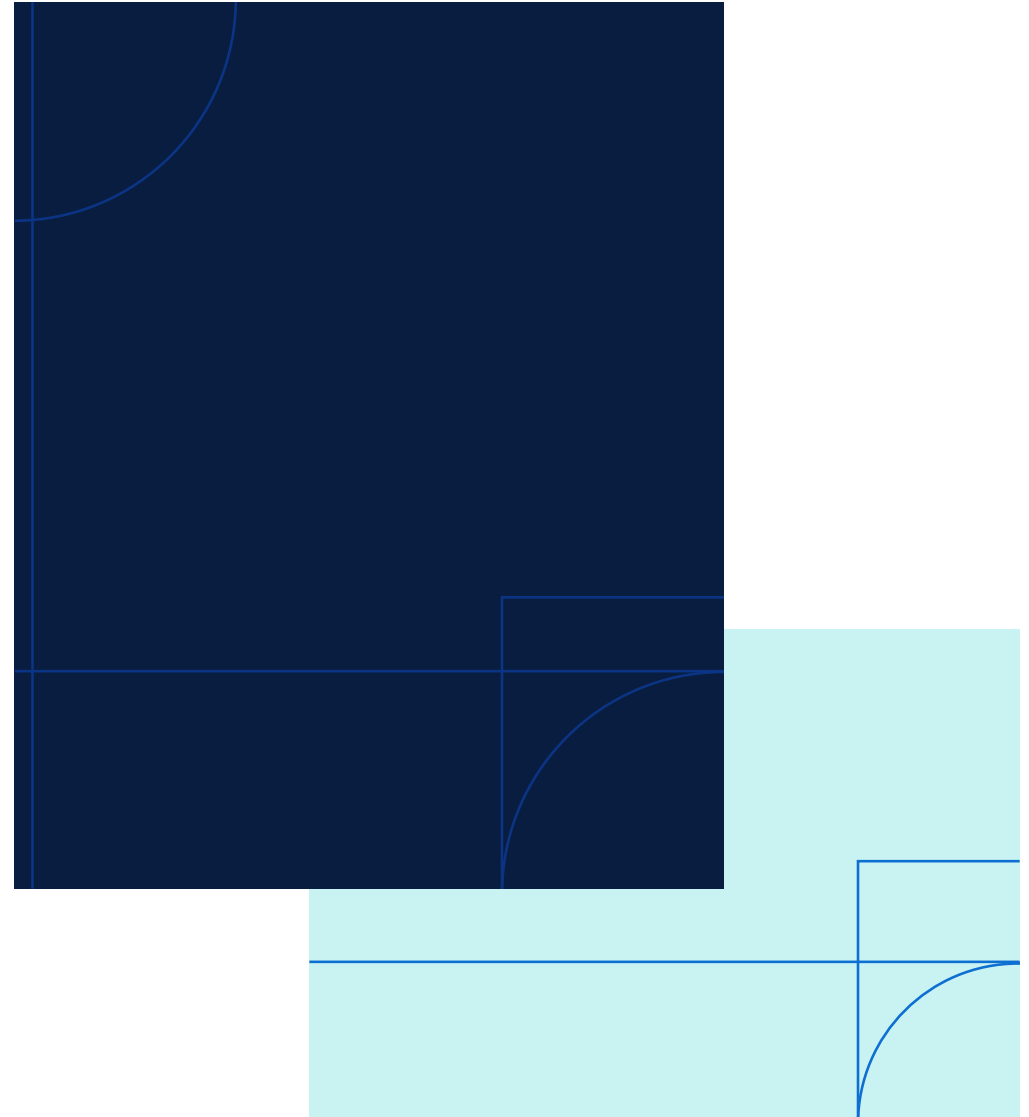
På mørk blå bakgrunn brukes grafikken i *Mellomblå*. Og i aksentfargene og hvitt i kommunikasjon knyttet til landslag.

På lyse bakgrunner settes grafikken i *Aksentblå*. Og i aksentfargene og hvitt ved landslagsrelatert bruk.

På mørk blå kan grafikk og tekst gjerne overlappe, så lenge kontrasten er tilfredsstillende.

På lyse bakgrunner skal grafikken derimot ha god avstand til tekst.

Linjene skal alltid stå horisontalt eller vertikalt – aldri skråstilles.



Grafikk

Sandvolleyball sin egen grafikk: organiske og energiske former, inspirert av sand, svette og sol.

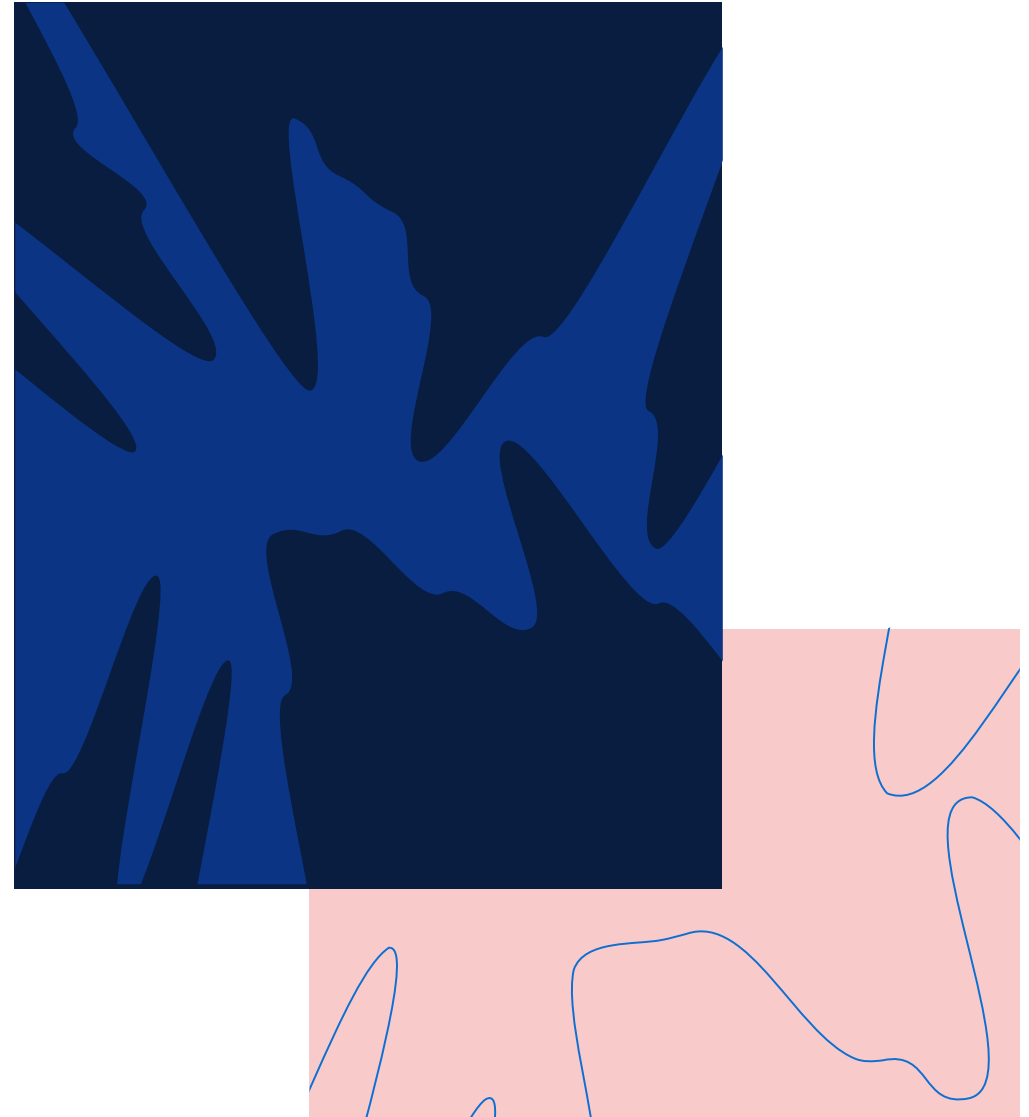
På mørk blå bakgrunn brukes grafikken i *Mellomblå*.

På lyse bakgrunner settes grafikken i *Aksentblå*. Og i aksentfargene og hvitt ved landslagsrelatert bruk.

Grafikk og tekst kan overlappe på mørk blå bakgrunn, så lenge kontrasten er tilfredsstillende.

På lyse bakgrunner skal grafikken holde god avstand til tekst.

Ved heldekkende grafikk med fyll må teksten være stor nok til å opprettholde god lesbarhet.



Bildestil

Fotostilen skal formidle energien, samholdet og den ekte idrettsleden NVBF står for – både på og utenfor banen.

Bildene skal kjennes nære, naturlige og menneskelige, med fokus på varme toner og ekte øyeblikk fremfor iscenesettelse.

I likhet med typografien kan bildebruken justeres etter formål: For kamper på høyere nivå kan bildene i større grad preges av konkurranseånd, dramatiske kameravinkler, og rivalisering.

Portretter

- Ikke oppstilte – de skal oppleves naturlige og ekte.
- Positiv, smilende, og engasjerte uttrykk.
- Gjerne tatt i naturlige omgivelser (hall, bane, tribune) istedenfor nøytral bakgrunn.
- Myk og varm lyssetting, gjerne med naturlig lys.
- Varme, metningsrike farger, men ikke overdrevent redigerte.

Idrett

- Dynamisk og ekte – fang øyeblikket i bevegelse.
- Fokus på både individet og fellesskapet – samspill, jubel, lagfølelse, og eventuelt rivalisering.
- Positiv, energisk og inkluderende stemning.
- Varierte utsnitt. Fra nære, intense detaljer til oversiktsbilder som viser miljø og kontekst.



Utvidelse

Profilen er bygget for å kunne vokse. Nye grener eller satsingsområder kan tilpasses uten å miste den visuelle sammenhengen med hovedprofilen.

Ved behov for utvidelser følges samme prinsipp som ved differensieringen mellom NVBF/innevolleyball og sandvolleyball.

Mørk blå og aksentfargene ligger fast, mens *Lys blå/Lys rød* er variabelen som byttes ut.

Ny grafikk kan også utvikles, da i tråd med den eksisterende grafikken.

Til høyre vises to konseptskisser for hvordan profilen kan utvides for Diamantvolleyball og Sittevolleyball. Førstnevnte bruker en lys lilla farge og Diamantvolley-logoen som grafisk element, mens sistnevnte har en lys grønn farge og Sittevolleyball-logoen som grafikk.



KONSEPTSKISSER



Profilen i bruk



Junior NM

SEMIFINALE

KFUM Volda - NTNUI

Vi søker en
avdelingsleder
med lidenskap
for lagspill

Noe for deg?



Sandvolley
i sanntid

Strøm på TV2 Play

2025-2026

Terminplan

NVBF



Se Norge
i toppform

Strøm på TV2 Play



NVBF

EM-KVALIK

Norge - Tsjekkia

19. Juli

SEMIFINALE

NTNUI - OSI

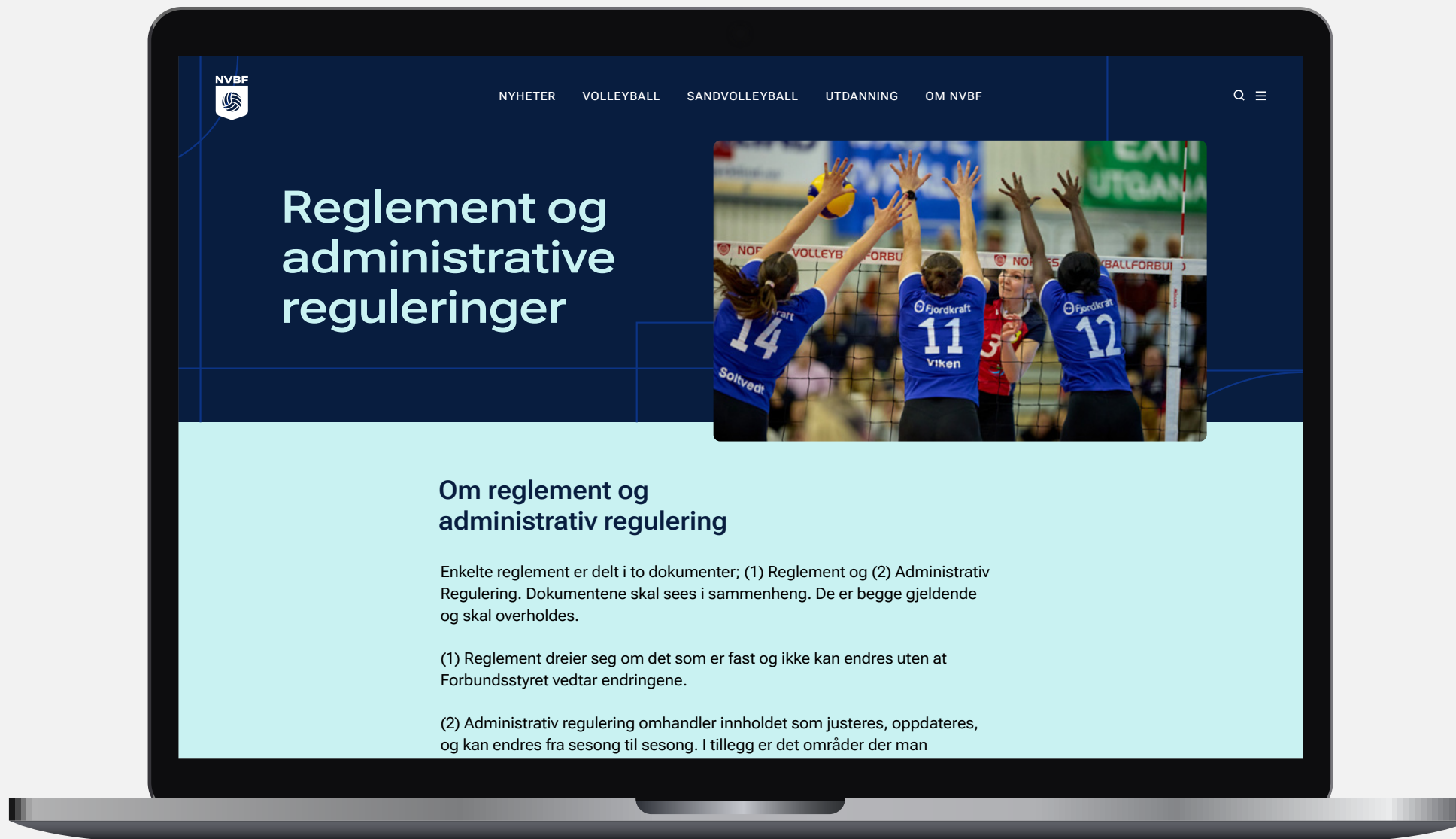
Voldsløkka, Oslo



Få med deg
spenningen

Strøm på TV2 Play







Junior NM

SEMIFINALE

KFUM Volda - NTNUI

Junior NM

SEMIFINALE

BSI - TIF Viking

21. august, kl. 18:00
Se direkte på TV2 Play



Junior NM

NIH, Oslo



5. September

SEMIFINALE

Norge - Italia

EM i Paris

A photograph of a volleyball match. A player in a blue jersey is jumping to hit the ball. A player in a red jersey is also jumping. A crowd of spectators is visible in the background.

Se Norge
i toppform

Strøm på TV2 Play

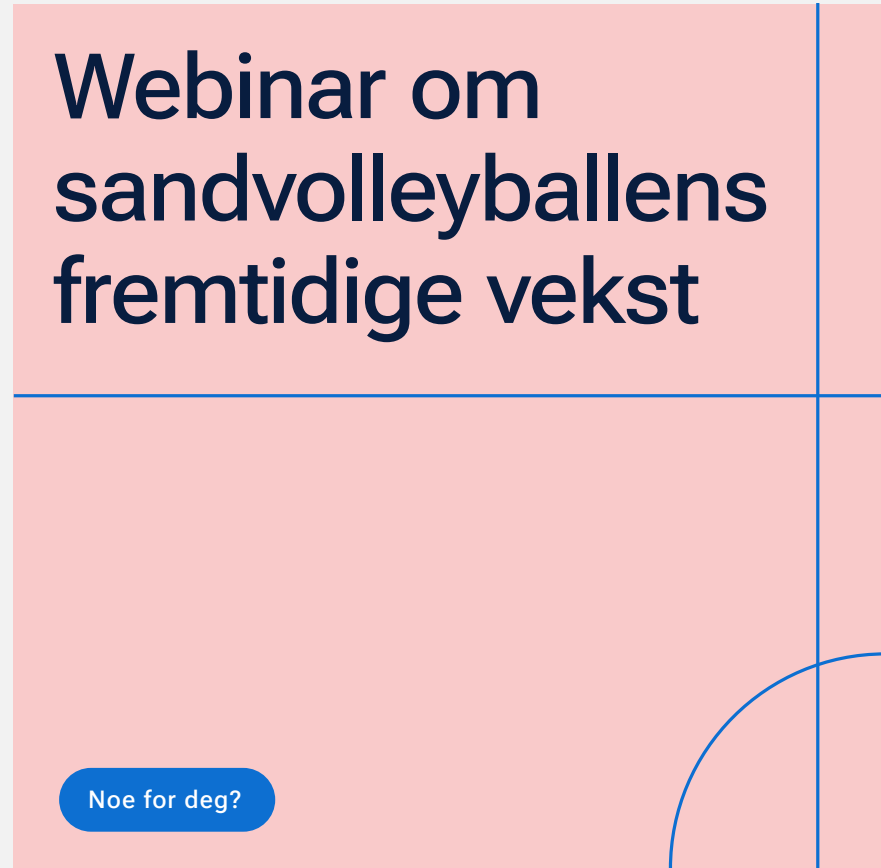


Vi søker en
avdelingsleder
med lidenskap
for lagspill

Noe for deg?









Webinar om sandvolleyballens fremtidige vekst

Noe for deg?



EM-KVALIK

Norge - Tsjekkia



5. Juli

SEMIFINALE

Norge - Italia

EM i Paris



**Sandvolley
i sanntid**

Strøm på TV2 Play



Norges Volleyballforbund